

Festival Sciences et Cinéma de la côte d'azur

Séance Tous public -7 octobre 2015:

Cinéscience sur le thème de la Lumière.

Proposé par:

Julie Milanini (Université Nice Sophia-Antipolis) et Serge Dentin (Polly Maggoo/Marseille).

Date: Mercredi 7 octobre 2015, après-midi: 14h-16h30

Salle: Médiathèque de Villeneuve-Loubet

Durée des films: 1h10

Entrée libre et gratuite dans la mesure des places disponibles.

Intervenants scientifiques :

Pr. H. De Lumley, Préhistorien, Directeur de l'Institut de paléontologie humaine, Paris.

Dr. Olga Suarez, Astrophysicienne, responsable du service éducatif à l'Observatoire de la Côte d'azur.

Dr. Alice Guyon, Chercheur en neurobiologie au CNRS, IPMC, UMR 7275 CNRS-UNS.

Films :

BLINKITY BLANK de Norman MCLAREN (Canada, 1955, animation / expérimental, 5'17)

Un jeu avec les lois de la persistance rétinienne, entre feu d'artifice et traces éphémères.

Thèmes : Formes et couleurs

SYNESTHESIA de Terri TIMELY (États-Unis, 2009, expérimental, 4'13)

Bienvenue dans un monde où correspondances des sens et imagination amusée font danser ensemble, sons, couleurs, lettres et fantaisie !

Thèmes : Formes et couleurs, synesthésie, perceptions

LUMINARIS de Juan Pablo ZARAMELLA (Argentine, 2011, animation, 6'15'')

Dans un monde dirigé et chronométré par la lumière, un homme ordinaire met en place un plan qui pourrait changer le déroulement normal des choses.

Thèmes : lumière, sciences et techniques

L'ARC-EN-CIEL de Richard SKRYZAK (France, 2001, documentaire-essai, 4')

« En filmant l'arc-en-ciel, j'ai posé mon camescope devant le paysage comme un impressionniste y aurait planté son chevalet. Pour moi, c'est le même geste » (RS)

Thèmes : lumière, poésie, peinture

ALLUMER LE FEU ! de Patrice ROSSIGNOL-GICQUEL (France, 2002, documentaire, 20')

Jacques Collina-Girard, préhistorien, réalise en direct et en temps réel, des démonstrations d'allumage de feu selon différentes techniques : silex, bois frottés, piston...

FLAMMES DU SOLEIL de Paul COUDERC et Joseph LECLERC (France, 1952, documentaire, 11')

Film réalisé à la mémoire de Bernard Lyot qui le premier en 1935 enregistra les protubérances solaires à l'aide du coronographe permettant de réaliser une éclipse artificielle.

Thèmes : astronomie, lumière

L'INVENTION d'Elsa FAUCONNET (France, animation, 2014, 5'33)

Monde en construction dans lequel se rencontrent un flocon de neige, les formes géométriques de Kepler qui construisent l'univers, une partition musicale du Miserere gardée secrète par le Vatican, les gestes des pilotes de la Patrouille de France répétant les figures de vol, ou encore la théorie d'origine pythagoricienne de l'«harmonie des sphères».

Thèmes : univers

QUI A MANGÉ LA SOUPE COSMIQUE ? de Geneviève ANHOURY (France, 2005, animation, 14')

La véritable histoire de l'univers, du monde et des hommes. Comment, pourquoi et où va-t-on ?

Venez nombreux !!