



fête de la Science



Thématique	Archéologie
LIEU DE LA MANIFESTATION :	
<p>VILLAGE DES SCIENCES de VALROSE Faculté des Sciences – Université Nice Sophia Antipolis Parc Valrose 28 avenue Valrose, 06100 NICE</p>	
TITRE	
Sur les traces de nos ancêtres	
Scolaire (Date et heure)	Jeudi 8 et vendredi 9 octobre : 9h-12h & 13h30-16h30
Grand Public (Date et heure)	Mercredi 7 octobre : 14h - 17h Samedi 10 octobre : 11h - 18h
PORTEUR DE PROJET	Sabine SORIN et Isabelle RODET-BELARBI
Partenaire(s)	CEPAM UMR 7264 (CNRS-UNS) et INRAP

MANIFESTATION :

PHRASE COMPLEMENT DU TITRE (limité à 100 caractères environ)	
Des chercheurs et des ingénieurs de la recherche de différentes spécialités s'unissent pour mieux comprendre l'évolution des sociétés humaines depuis la Préhistoire jusqu'au Moyen Age.	
DESCRIPTION COURTE (environ 200 à 500 caractères)	Photo ou illustration du projet
<p>La recherche en archéologie fait appel aux sciences naturelles et physico-chimiques. Ils font appel aux sciences naturelles et physico-chimiques et élaborent des stratégies expérimentales souvent fondées sur des méthodes à la pointe des développements technologiques modernes ? Qu'ont-elles permis de mettre en évidence ? Comment mener l'enquête ?</p> <p>Une équipe pluridisciplinaire se propose d'être présente autour d'un stand pour présenter du matériel archéologique autour de différents ateliers afin de procéder à des démonstrations et d'illustrer certaines spécialités.</p>	 <p style="text-align: center;">Atelier d'Archéozoologie</p>

Fête de la Science 2015 - ALPES-MARITIMES

*** Niveau des scolaires** (Important : précisez le niveau)

Primaires – Collèges – Lycées – Etudiants

Thématique : *mettre en gras le ou les domaines thématiques*

Agroalimentaire	Agronomie	Année de la chimie
Année des forêts	Année des outre-mer français	Anthropologie
Archéologie	Arts et sciences	Astronomie
Autre	Biodiversité	Biologie animale
Biologie végétale	Chimie	Climatologie
Communication	De l'infiniment grand à l'infini. petit	Développement durable
Énergies	Environnement	Espace
Éthique	Europe et sciences	Évolution
Femmes et sciences	Génétique	Géologie
Histoire des sciences et des techniques	Les énergies pour tous	Mathématiques
Métiers de la science	Minéralogie	Multimédia- informatique
Nanotechnologies	Océanographie	Physique
Santé – Médecine	Sciences de l'homme et de la société	Sciences de l'ingénieur
Technologies innovantes		

Référent scientifique :

Le CEPAM, Cultures – Environnements. Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge est une unité mixte de recherche CNRS – UNS qui regroupe des équipes de recherche en Préhistoire, Histoire et Environnement, depuis les origines de l'Homme jusqu'à la fin du Moyen Âge.

L'INRAP, L'institut national de recherches archéologiques préventives est en charge des opérations de diagnostic et de fouilles prescrites par les services de l'Etat pour répondre aux destructions du patrimoine induites par les aménagements publics et privés.

DESCRIPTIF DETAILLE :

Archéozoologie, l'étude des restes animaux issus de sites archéologiques, responsable I. Rodet-Belarbi, avec la participation de L. Crassard et M. Vuillien

Les spécialistes vous parleront des coutumes alimentaires des populations préhistoriques, romaines et médiévales, de la gestion des troupeaux, de l'exploitation de l'os, de la corne et du bois de cerf à partir d'exemples archéologiques et d'ossements animaux. Atelier avec manipulation des os.



Du sédiment à l'analyse archéobotanique par Pascal Verdin – INRAP

Cet atelier est une initiation au traitement en laboratoire des échantillons botaniques prélevés lors des fouilles archéologiques. Nous proposerons une série de travaux pratiques en partant du sédiment brut jusqu'à l'analyse paléobotanique: tamisage, tri, observation à la loupe binoculaire, anatomie microscopique du bois et morphologie des grains de pollen. Les applications concrètes de ces disciplines paléobotaniques seront présentées à l'aide de posters.



Fête de la Science 2015 - ALPES-MARITIMES

L'atelier découverte de la paléographie et de la peinture

L'atelier découverte de la paléographie et de la peinture est organisé autour de jeux, mené à l'aide de belles reproductions grand format d'enluminures, de peintures, lors desquels les enfants sont invités à se familiariser avec le déchiffrement des écritures anciennes et la compréhension du langage des images. Les jeux sont faits à la fois pour stimuler les enfants - retrouver un mot dans le texte, un détail dans l'image - et pour nourrir leur curiosité, en les introduisant à la richesse et à la variété du monde, de la culture, et de la production artistique du Moyen Âge."



ORGANISME :

Porteur de projet :



CEPAM - UMR 7264 (CNRS-UNS) - Cultures, Environnement, Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge et l'INRAP - Institut National de Recherches Archéologiques Préventives

Site Web

<http://www.cepam.cnrs.fr/>

CONTACT grand public & presse :

Organisme	CEPAM UMR 7264
Nom	SORIN Sabine
Tel	04 89 88 15 23
Mail	sabine.sorin@cepam.cnrs.fr
Adresse	24, avenue des Diables Bleus, F - 06357 Nice Cedex 4

Organisme	INRAP
Nom	Isabelle RODET-BELARBI
Tel	04 89 88 15 11
Mail	isabelle.rodet-belarbi@cepam.cnrs.fr
Adresse	24, avenue des Diables Bleus, F - 06357 Nice Cedex 4